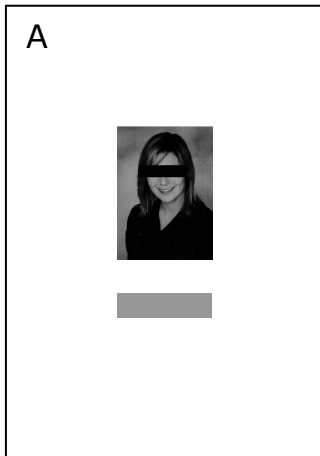


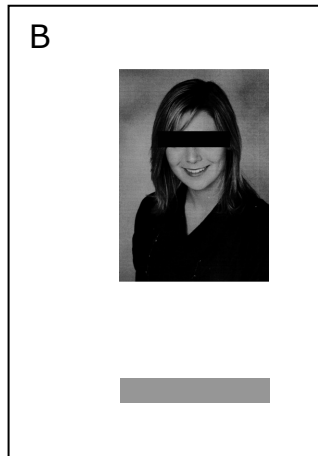
Gestaltung des Deckblattes einer Bewerbung

Um das Deckblatt einer Bewerbung interessant und ansprechend zu gestalten stehen uns viele Möglichkeiten zur Verfügung. So kann man mit verschiedenen grafischen Mitteln z.B. eine Ordnung, eine Gliederung, oder Einheit und Ruhe, Ausgewogenheit oder Spannung erzeugen.

Folgende Beispiele können nur einen Bruchteil von vielen Möglichkeiten zeigen, sie sollen zur Anregung dienen und zeigen, welche Wirkungen mit geringen Mitteln, erreicht werden können! (Arrangements Bild / Titel / Bildunterschrift)



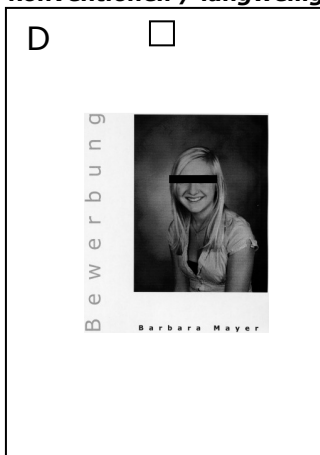
A
Zentrierung – Bild / Unterschrift angepasst ausgewogen / spannungslos konventionell / langweilig



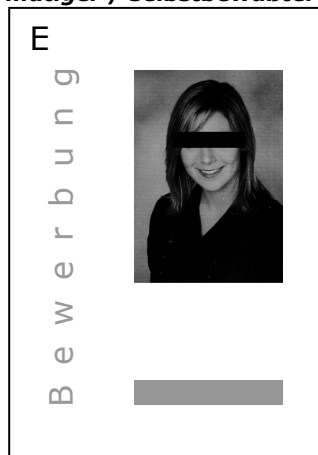
B
Bild aus der Mitte, vergrößert Unterschrift angepasst spannungsvoller / auffälliger mutiger / selbstbewußter



C
Bild deutlicher aus der Mitte, gestreckt / Unterschrift und Adresse angepasst / noch auffälliger / eleganter



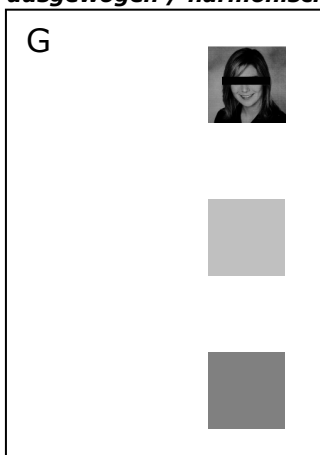
D
Bild / Unterschrift angepasst / Titel mit eingebunden Zentrierung unauffällig / ausgewogen / harmonisch



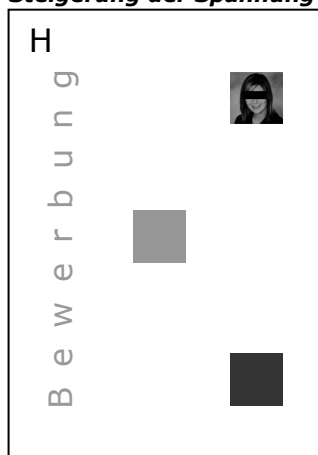
E
Einheit dem Blatt angepasst / sonst wie D / selbstbewußter / auffälliger als D / Steigerung der Spannung



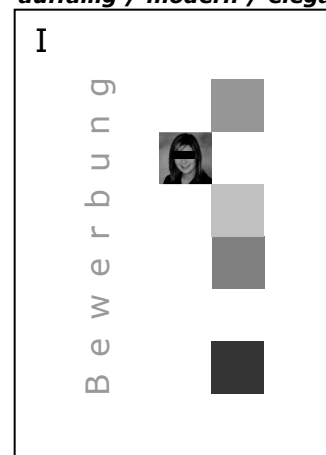
F
Fällt ins Auge durch ungewöhnliches Bildformat / auf Namen wurde verzichtet / auffällig / modern / elegant



G
Einsatz eines quadratischen Bildes / Textfelder auch Quadrate / harmonisch / originelle, grafische Lösung



H
Quadratische Bildelemente wie G mit Titel / harmonische Gesamteinheit / moderne, grafische Bildaufteilung



I
Quadratische Bildelemente wie H mit Titel / Spiel mit Quadraten und Unterschrift witzige Gesamtlösung

Gestaltung des Deckblattes einer Bewerbung

Um das Deckblatt einer Bewerbung interessant und ansprechend zu gestalten kann man auch mit Farbflächen, Musterflächen oder Flächen im Graustufenbereich Gliederungen, Einbindungen oder andere Ordnungsprinzipien erreichen.

Folgende Beispiele sollen dazu anregen ungewöhnliche und individuelle Lösungen für die Blattgestaltung zu finden!

